

A toutes les directrices et tous les directeurs de sociétés romandes,

Chères directrices et chers directeurs,

Dans le cadre des séminaires de formation organisés par la CEF, nous vous proposons de participer à notre nouveau concept de "répétitions portes ouvertes".

Pendant nos études, lors de séminaires, au fil de nos années de répétitions, nous avons tous acquis et développé des techniques de gestion de répétition. Plutôt que de proposer un séminaire théorique sur le sujet, nous avons pensé qu'il serait intéressant de voir dans la pratique comment travaillent les directrices et directeurs d'orchestres d'accordéon de Suisse Romande d'accords d'ouvrir leur porte de local pour partager leur expérience et dévoiler quelques trucs et astuces qui pourraient être utiles à d'autres.

Pour ce faire, nous proposons à toutes les directrices et tous les directeurs intéressés de remplir le talon réponse ci-dessous et de le renvoyer par poste à Alain Bucher, Route de Chamblieux 14, 1763 Granges-Paccot ou par mail (alain.bucher.cef@gmail.com).

Nous allons centraliser les informations et envoyer à chaque personne inscrite une liste des sociétés prêtes à ouvrir leurs portes. Il suffira ensuite à chaque directeur de prendre contact avec le(s) directrices / directeurs de son choix pour aller assister à une répétition et ainsi se former par la pratique.

Nous espérons que cette nouvelle formule d'échange et d'ouverture vous intéressera et que vous serez nombreux à y participer, afin de partager nos connaissances et de continuer à faire progresser le niveau de nos différentes sociétés romandes.

Vos délégués CEF

talon-réponse à renvoyer au plus tard.....maintenant **J** allez hop !

Nom et prénom du directeur / directrice:

Numéro de téléphone :

Société:

Jour et heure de répétition :

Lieu, adresse du local :

Je suis d'accord d'accueillir des auditeurs / auditrices lors de mes répétitions et je suis intéressé/e à aller assister à d'autres répétitions.

Je souhaite participer aux répétitions portes ouvertes seulement en tant qu'auditeur / auditrice.